

BurningOf BOOKS

Those who cannot remember the past
are **condemned** to repeat it.



MailArt-Ausstellung/Exhibition

Stadtbücherei Geislingen City Library

April 2021 - Open End

Curator Peter Schubert

gxggxxg.wordpress.com





Bücherverbrennung

Zum 88. Mal jährt sich heuer die Bücherverbrennung der Nazis am 10. Mai 1933. „Wer sich nicht seiner Vergangenheit erinnert, ist verurteilt, sie zu wiederholen.“ - dieser Satz von Jorge Augustín Nicolás Ruiz de Santayana stiftet das Motto für die Mail-Art-Aktion „BurningOfBooks“ von Peter Schubert.

Bereits im März 2020 hat er über die Internet-Plattform mailart.pt die kreative Welt dazu aufgerufen, ihm ihre Kunstwerke zu diesem Thema zukommen zu lassen. Einzige formale Bedingung war das Einhalten einer Werkstückgröße zwischen DIN A 6 und DIN A 4, ansonsten hatten die Künstler freie Hand.

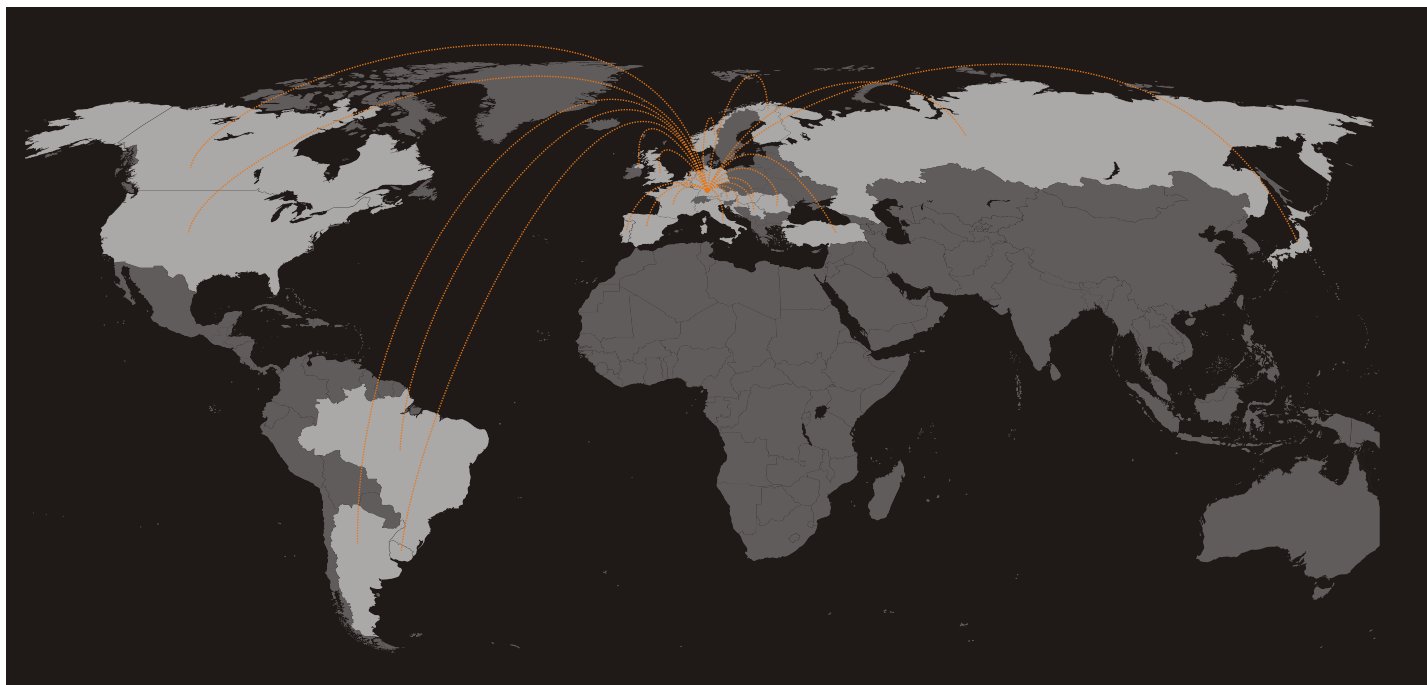
Die Resonanz zeugt von der ungebrochenen Wichtigkeit des Themas: Über 100 Beiträge aus der ganzen Welt erreichten den Mail-Art-Künstler in physischer Form, der damit zum Kurator einer Kunstsammlung geworden ist, die im virtuellen Raum als Idee geboren wurde und sich über den Briefkasten des Initiators in unsere reale Welt hineingeboren hat. Ab Ende April 2021 sind die Werke in der Stadtbücherei Geislingen zu sehen. Im Internet kann die Sammlung ebenfalls unter [gxggxxg.wordpress.com](https://www.gxggxxg.wordpress.com) besucht werden.

Burning Of Books

This year is the 88th anniversary of the book-burning of the Nazis on May 10, 1933. "Those who cannot remember the past are condemned to repeat it." , a sentence by Jorge Augustín Nicolás Ruiz de Santayana, has been the motto for the Mail Art Campaign "Burning Of Books" by Peter Schubert.

In March 2020 he called the creative world via the internet platform mailart.pt to send him their works of art on this topic. The only formal requirement has been that the workpiece should be between DIN A 6 and DIN A 4, otherwise the artists had a free hand.

The response testifies to the unbroken importance of the topic: Over 100 contributions from all over the world reached the Mail Art Artist in physical form, who has thus become the curator of an art collection that was born as an idea in the virtual space and spread through the mailbox of the initiator into our real world. Starting in May 2021, the works can be seen in the Public Library of Geislingen. The collection can be visited also on the internet at [gxggxxg.wordpress.com](https://www.gxggxxg.wordpress.com)



Argentinien/Argentina

Raquel Gociol

Belgien/Belgium

Miche-Art-Universalis

THE WASTED ANGEL

Brasilien/Brasil

Dorian Ribas Marinho

Hugo Pontes

Eni Ilis

José Rufino

Edson Busch Machado

Deutschland/Germany

DADANAUTIK

Lorenz Müller-Morenius

Michaela Köpf

Arthur Goldgräbe

Lutz Beeke

Uwe Höfig

Lutz Anders

olafsun

Barbara Ihme

Horst Trees

Uwe Klein

Magnus Hohlenburger

Elke Grundmann

Lina Dönmez

Joachim Buchholz

Roland Halbritter

Regina Menzel

Lars Schumacher

Susanne Schumacher

Finnland/Finland

Anja Mattila-Tolvanen

Frankreich/France

Michel Della Vedova

Virginie Loreau

Christiane Carré

Italien/Italy

Angela Caporaso

Roberto Scala

Ruggero Maggi

Prof. Vittorio Politano

Mauro Girardi

Psyche Out Fanzine c/o Silvano Pertone

Bruno Pierozzi

Bruno Chiarlone

Adriana Kobor

Verdiana Calia E Mattia Montemezzani

Cristiano Pallara

Antonio Amato

Marzia Maria Braglia

Enzo Correnti

Japan

Ryosuke Cohen

Akiko Yada (Yadamaniart)

Kananda/Canada

Celine Savard

Diane Bertrand (Art Terre de Poesie)

Kathy Tycholis

Kroatien

J. Jonke

Niederlande/Netherlands

Piet Franzen /SIDAC

Walther Smeitink-Mühlbacher

Leslie Atkins

Drager Meurtant (Gerard Rutteman)

Herzlichen Dank

Über 100 Künstler aus 24 Ländern haben aus einer Idee eine großartige Kunstsammlung gemacht.

Auf den folgenden Seiten finden Sie eine kleine Auswahl der Werke. Leider können platzbedingt nicht alle präsentiert werden. Schauen Sie sich die ganze Sammlung in der Stadtbücherei oder im Internet an - jede der Arbeiten weiß auf eigene Art zu beeindrucken.

Norwegen/Norway

Gunn N. Morstol

Österreich/Austria

Piroska Horvath

Kathrin Holl

Portugal

Paulo Teles

Rumänien/Romania

Eduard Jakabhazi

Alexandru Jakabhazi

Russland/Russia

Albertina Grinmiris

Serbien/Serbia

Predrac Kovacic

Spanien/Spain

Remite/. Domingo Sanz Montero

VALDOR

Felipe Lamadrid. Editions Graficas.

Manuel Xio Blanco

Pedro Bericat

Antonio Moreno Garrido

Mar Caloca Betramiráns

Türkei/Turkey

Hikmet Sahin

Serap Isik

Berivan Kiziltas

Mustafa Cevat Atalay

Ceren Baykan

Murat Aksoy

Hatica Gamze Nevsehirli

Hale Nur Özbayir

Mustafa AK

Hümeyra Özessiz

Thank you very much

Over 100 artists from 24 countries have turned an idea into a great art collection.

On the following pages you will find a small selection of the works. Unfortunately, due to space restrictions, not all of them can be presented. Take a look at the entire collection in the public library or on the internet - each of the works knows how to impress in its own way.

Türkei/Turkey

Seyna Fedaker

Sümeyye Öz

Ayşe Yelen

Gizem Kaya

Sibel Can

Beyzanur Bulut

Rüveyda Göktepe

Pinar Karaca

Ulviye Özönder Aydın

Rahsan Akarsu

Seher Durmus

Maide Narin

Salih Bahadır Karadeli

Esmâ Pamuk

Mustafa Alkim Sönmez

UK

Simon Warren

Ungarn/Hungary

Marosi Kata

Aranyi Sandor

Biro Ildiko

Uruguay

Maria Victoria Boné Ramirez (Marité)

USA

David Schulze Fine Art

Jason Brown

Andie Pace

Chet Bromstein

Chevalier Daniel C. Boyer

Michelangelo Mayo

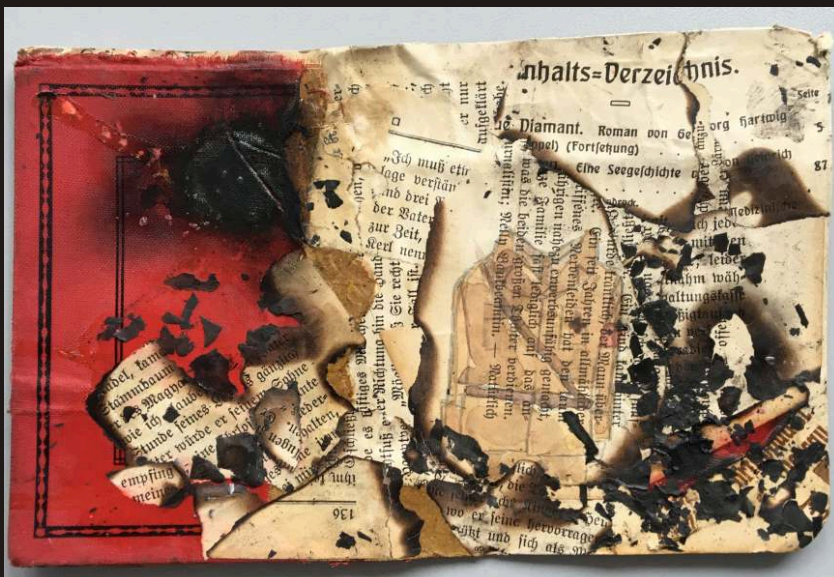
Honorita Starbuck, PhD

Angel Arvello



Christiano Pallara, Italien/Italy

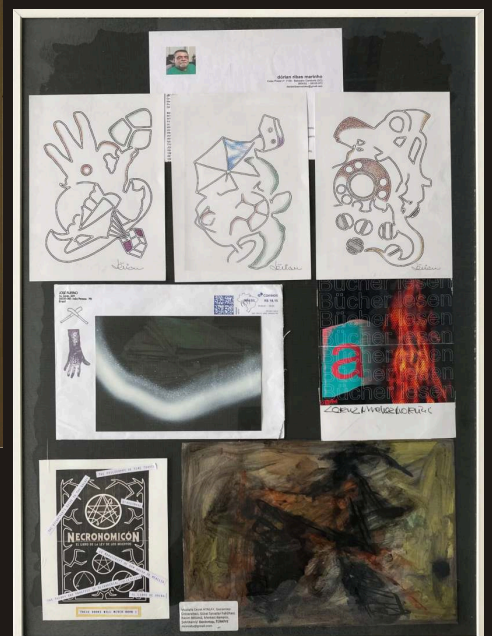
Gunn N Morstol,
Norwegen/Norway



Magnus Holenburger,
Deutschland/Germany



Präsentation Bilderrahmen/
Presentation picture frames





**Präsentation Bilderrahmen/
Presentation showcases**

